

Bass

King Porter Stomp

Written by Jelly Roll Morton
Arranged by A. Burr

A Trumpet Solo 16 bars

1. $A\flat$ F7 $B\flat mi7$

5. 1. $E\flat7$ $A\flat$ $Fdim7$ $E\flat7$

9. 2. $D\flat$ $Ddim7$ $A\flat$ F7 $B\flat7$ $E\flat7$ $G\flat$ $G7$ $A\flat$

B Ens.

13. $A\flat$ $A\flat7$ $D\flat7$

C Ens.

17. $G\flat$ $G\flat mi$ $D\flat$ $D\flat7$ $G\flat$ $G\flat mi$ $D\flat$ $D\flat7$ $G\flat$ $G\flat mi$

22. $D\flat$ ($D\flat7$) $B\flat7$ 1. $E\flat7$ $A7$ $A\flat7$ 2. $E\flat7$ $A\flat7$ $D\flat$

D

27. $G\flat$ $Gdim$ $D\flat$ $D\flat7$ $G\flat$ $Gdim$ $D\flat$ $D\flat7$ $G\flat$ $Gdim$

32. $D\flat$ $B\flat7$ 1. $E\flat7$ $A\flat7$ 2. $E\flat7$ $A\flat7$ $D\flat$ $D\flat7$

E Tenor Sax Solo 16 bars

37. $G\flat$ $Gdim$ $D\flat$ $D\flat7$ $G\flat$ $Gdim$ $D\flat$ $D\flat7$ $G\flat$ $Gdim$

42. $D\flat$ $B\flat7$ 1. $E\flat7$ $A\flat7$ 2. $E\flat7$ $A\flat7$ $D\flat$ $D\flat7$

F Trombone Solo 16 bars

47 $G\flat$ $Gdim$ $D\flat$ $D\flat7$ $G\flat$ $Gdim$ $D\flat$ $D\flat7$ $G\flat$ $Gdim$

52 $D\flat$ $B\flat7$ | 1. $E\flat7$ $A\flat7$ | 2. $E\flat7$ $A\flat7$ $D\flat$ $D\flat7$

G Alto Sax Solo 16 bars

57 $G\flat$ $Gdim$ $D\flat$ $D\flat7$ $G\flat$ $Gdim$ $D\flat$ $D\flat7$ $G\flat$ $Gdim$

62 $D\flat$ $B\flat7$ | 1. $E\flat7$ $A\flat7$ | 2. $E\flat7$ $A\flat7$ $D\flat$ $D\flat7$

H Ens.

67 $G\flat$ $Gdim$ $D\flat$ $D\flat7$ $G\flat$ $Gdim$ $D\flat$ $D\flat7$ $G\flat$ $Gdim$

72 $D\flat$ $B\flat7$ | 1. $E\flat7$ $A\flat7$ | 2. $E\flat7$ $A\flat7$ $D\flat$ $D\flat7$

I

77 $G\flat$ $Gdim$ $D\flat7$ $G\flat$ $Gdim$ $D\flat7$

81 $G\flat$ $Gdim$ $D\flat$ $B\flat7$ $E\flat7$ $A\flat7$

J

85 $G\flat7$ $D\flat7$ $G\flat7$ $D\flat7$

89 $G\flat7$ $D\flat7$ $B\flat7$ $E\flat7$ $A\flat7$ $D\flat$ $Adim$ $A\flat7$